



## Liceo Scientifico Statale "Enrico Fermi"

Via Mazzini 172/2 - 40139 Bologna (BO)

Telefono: 051-4298511 - Codice Fiscale: 80074870371 - C.U.U. UFEC0B

PEO: [bops02000d@istruzione.it](mailto:bops02000d@istruzione.it) PEC: [bops02000d@pec.istruzione.it](mailto:bops02000d@pec.istruzione.it)

Web-Site: [www.liceofermibo.edu.it](http://www.liceofermibo.edu.it)

**Circolare N. 151**

A tutti gli Studenti  
A tutti i Docenti  
p.c. Al Personale ATA

Oggetto: **Assemblea degli Studenti del 30/01/2022**

Il giorno 30/01/2022, si terrà l'assemblea studentesca.

Le attività si svolgeranno **in presenza**, in **Sede Centrale**.

Per poter partecipare alle attività è necessario iscriversi online, sulla piattaforma LiceoFermiWeb a questo link:

**<https://web.liceofermibo.edu.it/assemblee>**

**OGNI ATTIVITA' ha un NUMERO LIMITATO di persone che possono partecipare. Una volta terminati i posti non potrete più selezionare nel modulo quella determinata attività.**

**Sarà possibile iscriversi dalle ore 00:00 del 26/01/2023 alle ore 23:59 del 27/01/2023**

Applicando la delibera del consiglio di Istituto, gli studenti sono tenuti a prenotarsi a una attività.

**L'appello e il contrappello verranno fatti direttamente nelle aule o nei luoghi dove si svolgono le attività, dai docenti in sorveglianza (tramite apposita funzione online).**

Ogni attività dell'assemblea sarà coordinata dagli studenti e vedrà la presenza di un docente che avrà il compito di sorvegliare la buona riuscita dell'attività.

**I RAGAZZI CHE SI ATTARDERANNO NEI CORRIDOI O CHE NON SI COMPORTERANNO IN MODO ADEGUATO VERRANNO SEGNALATI PER SANZIONI DISCIPLINARI.**

**NON E' POSSIBILE PARTECIPARE AD ATTIVITA' DIVERSE DA QUELLE A CUI SI E' ISCRITTI: chi non sarà presente all'appello e al contrappello nell'attività che risulta a sistema verrà segnato assente.**

Bologna, 26/01/2023

Il Dirigente Scolastico

Dott. Fulvio Buonomo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi  
e per gli effetti dell'art. 3 c. 2 D. Lgs n. 39/93

## Schema della Giornata

- Appello e Inizio Primo Turno: **08.50**
- Fine Primo Turno: **10.50**
- Intervallo: **10.50 - 11.10**
- Inizio Secondo Turno: **11.10**
- Contrappello e Termine Attività: **13.05**

## Elenco delle Attività

### **Fridays for future: Dibattito sulla giustizia climatica**

**Turno: 1 - Luogo: Palestra femminile**

Cosa vuol dire avere ancora 6 anni per evitare il **disastro ambientale**? Cosa significa **giustizia climatica**? E cos'è il **Passante di Mezzo**? Discutiamone assieme!

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Fridays for future: Dibattito sulla giustizia climatica (Turno 2)**

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Bonfatti, Bressan, Petrelli**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Isacco Poletti (2F), Diana Tewelde (4O)**

### **Mediterranea**

**Turno: 1 - Luogo: Palestra maschile**

**Testimonianza** delle **missioni di Mediterranea Saving Humans** che opera dal 2018 con la propria nave, la Mare Jonio, nel Mediterraneo Centrale per salvare vite e da marzo 2022 in Ucraina portando persone in fuga dal conflitto in Italia con il progetto safe passage e offrendo assistenza sanitaria ai profughi a Leopoli con il progetto MedCare.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Mediterranea (Turno 2)**

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Berti, Bruno, Degli Esposti**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Enrico Sebastiani (1D), Francesco Longhi (4B)**

### **ANED: per non dimenticare**

**Turno: 1 - Luogo: Aula magna**

Qual è il significato del giorno della memoria?

Introduzione alla **deportazione** italiana e bolognese in particolare, con ricordi dei deportati conosciuti personalmente dal relatore.

Un componente dell'**Associazione Nazionale Ex Deportati** ci narrerà l'esperienza del padre Carlo Tosi.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **ANED: per non dimenticare (Turno 2)**

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Ceci, Milazzo**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Cloe Traverso (4P), Carlo Alberto Brunelli (4P)**

## Presentazione del libro "A casa di donna Mussolini" con gli autori Cristina Petit e Alberto Szegö

**Turno: 1 - Luogo: Palestra nera**

Presentazione del libro "A casa di donna Mussolini" con gli autori Cristina Petit e Alberto Szegö, quest'ultimo verrà come **testimone** per raccontare la sua storia vera negli anni del regime fascista. L'autrice vuole raccontare di una **famiglia** che cerca di scappare durante il periodo della Shoah e viene ospitata e **nascosta dalla sorella di Benito Mussolini**.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Presentazione del libro "A casa di donna Mussolini" con gli autori Cristina Petit e Alberto Szegö (Turno 2)**

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: D'Agostino**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Francesca Curti (2L), Lucia Gualandi (4L)**

## La guerra fuori. La guerra dentro.

**Turno: 1 - Luogo: Biblioteca (Aula PS04)**

La seconda guerra mondiale è sicuramente una tragica ferita, trasudante orrore, della carne viva e dell'anima dell'umanità.

In questo **dialogo** certamente **vivo e non convenzionale**, dove opinioni e punti di vista avranno la possibilità di esprimersi liberamente, questa criminale pagina della nostra storia sarà vista anche come simbolo universale della follia senza poesia sempre, incessantemente, operante in ogni conflitto che non viene armonizzato e che diviene violenta distruzione. **Annientamento**.

**La spiritualità, le fedi, le religioni possono ancora dare risposte? Possiamo cercarle altrove?**

**Dove?** La speranza vive nel dialogo fra generazioni diverse. Fra la memoria degli adulti e l'energia vitale dei ragazzi e delle ragazze.

Un dialogo che profuma di libertà e pace. **Per sognare il futuro senza averne paura.**

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Sanguettoli**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Carolina Graziani (4L), Mattia Magnani (5E)**

## Primo Levi: la letteratura e la testimonianza. Andiamo alla ricerca della grana della sua voce.

**Turno: 1 - Luogo: Aula PR18**

**Primo Levi** è uno dei più grandi testimoni letterari degli orrori dei campi di sterminio. Chi lo ha conosciuto ha ritrovato nei suoi testi la stessa grana della sua voce parlante, "antiretorica ma non inerte, domestica ma quasi festiva, monotonale ma dotata di uno scatto espressivo".

Dopo una breve presentazione del libro, rileggeremo insieme ad alta voce alcuni brani tratti da **Se questo è un uomo**, per ricordare la testimonianza dell'autore ma anche per tentare di restituire al suo modo di scrivere la grana della sua voce.

Se hai voglia di leggere/rileggere Levi e se hai voglia di dedicarti alla lettura espressiva, ti aspettiamo! Porta con te una matita; le fotocopie con i brani saranno distribuite nel corso del laboratorio. L'attività sarà tenuta dalla professoressa Girardi.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Primo Levi: la letteratura e la testimonianza. Andiamo alla ricerca della grana della sua voce. (Turno 2)**

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Girardi**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Federico Rossetti (5A), Riccardo Cuomo (3S)**

## **Nucleare: dalla bomba atomica a possibile fonte di energia sostenibile**

**Turno: 1 - Luogo: Aula P101**

In un'epoca di grandi **cambiamenti climatici**, l'**energia nucleare** potrebbe rappresentare il punto di svolta nell'affrancamento dai combustibili fossili e nella riduzione dell'emissione di gas serra. Tuttavia, lo spettro dell'atomica, Hiroshima e Nagasaki, i disastri nucleari di Chernobyl e Fukushima lasciano ancora troppi dubbi sulla sicurezza del suo utilizzo.

Dalla nascita all'epilogo funesto della seconda guerra mondiale, dalla "lotta pacifica" per il disarmo alla presa di consapevolezza dei suoi benefici in termini di **guadagno energetico**, si ripercorreranno le fasi dello sviluppo dei progressi scientifici in ambito nucleare attraverso la voce dei protagonisti che hanno preso parte in questa storia.

L'attività è tenuta dal professor Zonzo.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Nucleare: dalla bomba atomica a possibile fonte di energia sostenibile (Turno 2)**

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Zonzo**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Greta Parisini (40), Luca Gaudenzi (40)**

## **CINEFORUM: Jojo Rabbit**

**Turno: 1 - Luogo: Aula PR14**

Liberamente tratto dal romanzo del 2004 Il cielo in gabbia (Caging Skies) di Christine Leunens, già pubblicato col titolo Come semi d'autunno, il film è una **commedia sul nazismo** con protagonisti Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Taika Waititi, Rebel Wilson, Stephen Merchant, Alfie Allen, Sam Rockwell e Scarlett Johansson.

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Aulisa**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Anna Babini (4P), Federico Scapparone (5F)**

## **CINEFORUM: La vita è bella**

**Turno: 1 - Luogo: Aula PR15**

Durante la **dittatura fascista**, Guido Orefice, **giovane ebreo trasferitosi nella campagna toscana**, conosce una maestra elementare, Dora, e con lei costruisce una famiglia. L'aggravarsi delle **Leggi Razziali e i rastrellamenti nazisti** portano l'uomo ad essere deportato in campo di concentramento con il figlioletto Giosuè. Per proteggere il piccolo dagli orrori dello sterminio, **Guido costruisce eroicamente un elaborato mondo di vertiginose fantasie**.

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Gigli**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Francesco Raule (40), Lorenzo Montalbano (40)**

## CINEFORUM: Il bambino con il pigiama a righe

**Turno: 1 - Luogo: Aula PR16**

Ambientato nella Seconda Guerra Mondiale, il film, considerato uno dei più grandi simboli cinematografici dell'Olocausto, racconta l'**orrore di un campo di sterminio nazista attraverso gli occhi di 2 bambini di otto anni**, legati dalla più profonda delle amicizie, nata oltre qualsiasi barriera: Bruno, interpretato da Asa Butterfield, figlio del comandante tedesco del campo, e Shmuel, ossia Jack Scanlon, un prigioniero ebreo.

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Gianota**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Elena Manfredi (5A), Elisa Antonetti (5A)**

## CINEFORUM: The imitation game

**Turno: 1 - Luogo: Aula PR17**

**The Imitation Game** è un film del 2014 diretto da Morten Tyldum. Il protagonista della vicenda è il matematico **Alan Turing** che si mette al servizio del governo inglese, impegnato a decrittare i **messaggi segreti dei nazisti**, per porre fine al conflitto mondiale. Decodificare i risultati della **macchina Enigma** è un'impresa impossibile ma le grandi abilità di Turing convincono il Comandante Alastair Denniston ad inserirlo nell'équipe di esperti matematici.

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Martinelli**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Valentina Ramiferi (3H), Elisabetta Pugi (3I)**

## Antisemitismo ed antiebraismo: cosa sono? Ebrei: razza o cultura? Shoah: unicità o uno dei tanti massacri della storia?

**Turno: 1 - Luogo: Aula P110**

**Antisemitismo ed antiebraismo:** cosa sono? Ebrei: **razza o cultura?** **Shoah:** unicità o uno dei tanti massacri della storia?

Attività tenuta dal prof. Falcone, ex professore del Fermi.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Antisemitismo ed antiebraismo: cosa sono? Ebrei: razza o cultura? Shoah: unicità o uno dei tanti massacri della storia? (Turno 2)**

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Vitale**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Giacomo Andreoli (4B), Marco Marino (4O)**

## **Dibattito su attualità e insegnamenti della seconda guerra mondiale, come va il mondo oggi?**

**Turno: 1 - Luogo: Aula PR19**

Sono tanti ormai che discutono dei tempi che stiamo vivendo. Introduciamo il dibattito partendo da dichiarazioni di politologi ed esperti che stanno facendo **paragoni tra l'oggi e gli anni 20 del secolo scorso, gli anni prima dello scoppio della guerra mondiale** (dal riarmo fra stati, ai conflitti regionale, fino al ritorno della guerra in Europa).

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Dibattito su attualità e insegnamenti della seconda guerra mondiale, come va il mondo oggi? (Turno 2)**

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Romito**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Matteo Pacchieri (5F), Edoardo Arcidiacono (4P)**

## **Viaggio nella Bologna della Seconda Guerra Mondiale**

**Turno: 1 - Luogo: Aule P107 e P109**

Lezione-conferenza con proiezione di PPT incentrata sulla Seconda Guerra Mondiale, introdotta in generale e approfondita più nello specifico a **Bologna**, con un focus sul **periodo dei bombardamenti e sui segni che questi hanno lasciato nel tessuto urbano cittadino di oggi**. Attività tenuta dal dottor Calastri.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Viaggio nella Bologna della Seconda Guerra Mondiale (Turno 2)**

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Rambelli**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Jeanne Joubaud (4L), Benedetta Gamba (4E)**

## **Fridays for future: Dibattito sulla giustizia climatica**

**Turno: 2 - Luogo: Palestra femminile**

Cosa vuol dire avere ancora 6 anni per evitare il **disastro ambientale**? Cosa significa **giustizia climatica**? E cos'è il **Passante di Mezzo**? Discutiamone assieme!

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Fridays for future: Dibattito sulla giustizia climatica (Turno 1)**

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Girardi, Grandi**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Federico Rossetti (5A), Riccardo Cuomo (3S)**

## Mediterranea

**Turno: 2 - Luogo: Palestra maschile**

**Testimonianza** delle **missioni di Mediterranea Saving Humans** che opera dal 2018 con la propria nave, la Mare Jonio, nel Mediterraneo Centrale per salvare vite e da marzo 2022 in Ucraina portando persone in fuga dal conflitto in Italia con il progetto safe passage e offrendo assistenza sanitaria ai profughi a Leopoli con il progetto MedCare.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Mediterranea (Turno 1)**

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Granata, Casciere**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Diana Tewelde (40), Marco Marino (40)**

## ANED: per non dimenticare

**Turno: 2 - Luogo: Aula magna**

Qual è il significato del giorno della memoria?

Introduzione alla **deportazione** italiana e bolognese in particolare, con ricordi dei deportati conosciuti personalmente dal relatore.

Un componente dell'**Associazione Nazionale Ex Deportati** ci narrerà l'esperienza del padre Carlo Tosi.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **ANED: per non dimenticare (Turno 1)**

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Maffini, Minarelli**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Federico Scapparone (5F), Matteo Pacchieri (5F)**

## Presentazione del libro "A casa di donna Mussolini" con gli autori Cristina Petit e Alberto Szegö

**Turno: 2 - Luogo: Palestra nera**

Presentazione del libro "**A casa di donna Mussolini**" con gli autori Cristina Petit e Alberto Szegö, quest'ultimo verrà come **testimone** per raccontare la sua storia vera negli anni del regime fascista. L'autrice vuole raccontare di una **famiglia** che cerca di scappare durante il periodo della Shoah e viene ospitata e **nascosta dalla sorella di Benito Mussolini**.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Presentazione del libro "A casa di donna Mussolini" con gli autori Cristina Petit e Alberto Szegö (Turno 1)**

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Ranaudo**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Francesca Curti (2L), Greta Parisini (40)**

## Arte e nazismo - arte e totalitarismi

**Turno: 2 - Luogo: Biblioteca (Aula PS04)**

Rapporto dell'**arte** con i **totalitarismi** e, in particolare, col **nazismo**. L'attività è tenuta dal professor Ceccarelli.

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Ceccarelli, Rispoli**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Esmaka Stagliano' (5L), Lucia Gualandi (4L)**

## **Primo Levi: la letteratura e la testimonianza. Andiamo alla ricerca della grana della sua voce.**

**Turno: 2 - Luogo: Aula PR18**

**Primo Levi** è uno dei più grandi testimoni letterari degli orrori dei campi di sterminio. Chi lo ha conosciuto ha ritrovato nei suoi testi la stessa grana della sua voce parlante, "antiretorica ma non inerte, domestica ma quasi festiva, monotonale ma dotata di uno scatto espressivo".

Dopo una breve presentazione del libro, rileggeremo insieme ad alta voce alcuni brani tratti da **Se questo è un uomo**, per ricordare la testimonianza dell'autore ma anche per tentare di restituire al suo modo di scrivere la grana della sua voce.

Se hai voglia di leggere/rileggere Levi e se hai voglia di dedicarti alla lettura espressiva, ti aspettiamo! Porta con te una matita; le fotocopie con i brani saranno distribuite nel corso del laboratorio. L'attività sarà tenuta dalla professoressa Girardi.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Primo Levi: la letteratura e la testimonianza. Andiamo alla ricerca della grana della sua voce. (Turno 1)**

**Docenti** in Sorveglianza 2° **Turno: Girardi**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Edoardo Arcidiacono (4P), Enrico Sebastiani (1D)**

## **Nucleare: dalla bomba atomica a possibile fonte di energia sostenibile**

**Turno: 2 - Luogo: Aula P101**

In un'epoca di grandi **cambiamenti climatici**, l'**energia nucleare** potrebbe rappresentare il punto di svolta nell'affrancamento dai combustibili fossili e nella riduzione dell'emissione di gas serra. Tuttavia, lo spettro dell'atomica, Hiroshima e Nagasaki, i disastri nucleari di Chernobyl e Fukushima lasciano ancora troppi dubbi sulla sicurezza del suo utilizzo.

Dalla nascita all'epilogo funesto della seconda guerra mondiale, dalla "lotta pacifica" per il disarmo alla presa di consapevolezza dei suoi benefici in termini di **guadagno energetico**, si ripercorreranno le fasi dello sviluppo dei progressi scientifici in ambito nucleare attraverso la voce dei protagonisti che hanno preso parte in questa storia.

L'attività è tenuta dal professor Zonzo.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Nucleare: dalla bomba atomica a possibile fonte di energia sostenibile (Turno 1)**

**Docenti** in Sorveglianza 2° **Turno: Zonzo**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Lorenzo Montalbano (4O), Benedetta Gamba (4E)**

## **CINEFORUM: In guerra per amore**

**Turno: 2 - Luogo: Aula PR14**

New York 1943. Mentre il mondo è nel pieno della **seconda guerra mondiale**, Arturo vive la sua **travagliata storia d'amore** con Flora. I due si amano, ma lei è promessa sposa al figlio di un importante boss. Per convolare a nozze il ragazzo deve ottenere il sì del padre della sua amata che vive in un paesino siciliano.

**Docenti** in Sorveglianza 2° **Turno: Reggio**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Luca Gaudenzi (4O), Francesco Raule (4O)**

## CINEFORUM: Sono tornato

**Turno: 2 - Luogo: Aula PR15**

Nel 2017, **Benito Mussolini** piomba d'improvviso sul set cinematografico di un regista di scarso rilievo e, di lì, sfruttando televisione e facile populismo, si appresta a **ricquistare il potere**.

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Farina S.**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Valentina Ramiferi (3H), Elisabetta Pugi (3I)**

## CINEFORUM: Anna Frank e la memoria negata - Passato e Presente

**Turno: 2 - Luogo: Aula PR16**

La storia di **Anna Frank** è una delle più commoventi e rappresentative della Shoah. Perpetuata nella memoria grazie al **Diario** che la ragazza, appena quindicenne, scrisse nel periodo in cui insieme alla famiglia rimase nell'alloggio segreto di Amsterdam finché il nascondiglio non venne scoperto dai nazisti. Anna Frank deportata prima ad Auschwitz e poi nel campo di concentramento di Bergen Belsen muore di tifo nel marzo del 1945. Della sua famiglia si salvò solo il padre.

Seconda parte dedicata al dibattito.

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Cantelli**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Elena Manfredi (5A), Elisa Antonetti (5A)**

## CINEFORUM: Storie della Shoah - La storia siamo noi

**Turno: 2 - Luogo: Aula PR17**

In questa puntata de **La storia siamo noi**, dopo un documentario sul campo di concentramento di Belsen, con immagini e filmati inediti, Fiamma Nierenstein racconta la storia di **Jan Karski, un militare polacco** il cui incarico era quello di far conoscere la realtà dei **campi di sterminio**. Le reazioni al Rapporto Karski da parte delle autorità inglesi e statunitensi furono di incredulità nei confronti di efferatezze che non si riteneva possibile potessero essere davvero perpetrate.

Seconda parte dedicata al dibattito.

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Piumi**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Giacomo Andreoli (4B), Francesco Longhi (4B)**

## Antisemitismo ed antiebraismo: cosa sono? Ebrei: razza o cultura? Shoah: unicità o uno dei tanti massacri della storia?

**Turno: 2 - Luogo: Aula P110**

**Antisemitismo ed antiebraismo:** cosa sono? Ebrei: **razza o cultura?** **Shoah:** unicità o uno dei tanti massacri della storia?

Attività tenuta dal prof. Falcone, ex professore del Fermi.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Antisemitismo ed antiebraismo: cosa sono? Ebrei: razza o cultura? Shoah: unicità o uno dei tanti massacri della storia? (Turno 1)**

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Scrima**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Anna Babini (4P), Sara Elisabetta Croitoru (4O)**

## **Dibattito su attualità e insegnamenti della seconda guerra mondiale, come va il mondo oggi?**

**Turno: 2 - Luogo: Aula PR19**

Sono tanti ormai che discutono dei tempi che stiamo vivendo. Introduciamo il dibattito partendo da dichiarazioni di politologi ed esperti che stanno facendo **paragoni tra l'oggi e gli anni 20 del secolo scorso, gli anni prima dello scoppio della guerra mondiale** (dal riarmo fra stati, ai conflitti regionale, fino al ritorno della guerra in Europa).

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Teglia**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Carlo Alberto Brunelli (4P), Isacco Polettini (2F)**

## **Viaggio nella Bologna della Seconda Guerra Mondiale**

**Turno: 2 - Luogo: Aule P107 e P109**

Lezione-conferenza con proiezione di PPT incentrata sulla Seconda Guerra Mondiale, introdotta in generale e approfondita più nello specifico a **Bologna**, con un focus sul **periodo dei bombardamenti e sui segni che questi hanno lasciato nel tessuto urbano cittadino di oggi**. Attività tenuta dal dottor Calastri.

**Se partecipi a questa attività, non puoi partecipare a queste:**

- **Viaggio nella Bologna della Seconda Guerra Mondiale (Turno 1)**

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Masone**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Mattia Magnani (5E), Carolina Graziani (4L)**

## **Esodo istriano alla fine della guerra, che conseguenze ha avuto sulla popolazione?**

**Turno: 2 - Luogo: Aula P104**

L'intervento verterà sull'**esodo istriano** alla fine della guerra con una descrizione dell'area geografica e delle **conseguenze sulla popolazione civile** dopo i cambiamenti geopolitici dell'Istria.

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Uncini Manganelli**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Jeanne Joubaud (4L), Cloe Traverso (4P)**

## **CINEFORUM col prof. Mazzanti: Conspiracy - Soluzione finale**

**Turno: 1-2 - Luogo: Aula PR06**

Visione del film "**Conspiracy - Soluzione finale**" dedicato alla conferenza del Wannsee dove si programmò lo sterminio degli ebrei con **commento** del film al secondo turno. L'attività è tenuta dal professor Mazzanti ed è consigliata agli studenti del triennio in particolare ai fini dell'esame per le classi quinte.

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Mazzanti**

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Mazzanti**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Penelope Longo (5P), Davide Delledonne (5P), Sara Trambaiolo (4P), Arturo Dalbagno (4P)**

## **CINEFORUM: L'onda - La dittatura può ripresentarsi?**

**Turno: 1-2 - Luogo: Aula P118**

Cineforum gestito da un ex studente del Fermi in cui si proietterà il film "**L'onda**". A seguire un **dibattito** sul tema e una piccola presentazione sul genocidio e sulla Shoah nel mondo della settima arte: **il cinema**.

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Zuddas**

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Pizzoferrato**

**Studenti** responsabili dell'attività: **Sara Marzaroli (4D), Pietro Rossi (4D), Francesca Govoni (4O), Francesco Nigrisoli (4O)**

## **3N Progetto Rise/Avis. Attività di produzione di un cortometraggio**

**Turno: 1-2 - Luogo: Corridoio terzo piano est**

L'intera classe 3N deve partecipare alla realizzazione del **cortometraggio per il progetto Rise/Avis**. Studenti che non fanno parte della 3N **non** possono iscriversi a quest'attività. Gli Studenti della 3N sono già iscritti di ufficio.

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Casadio, Donati, Farina G.**

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Casadio, Donati, Farina G.**

**Studenti** responsabili dell'attività:

## **3P Progetto Rise/Avis. Attività di produzione di un cortometraggio**

**Turno: 1-2 - Luogo: Corridoio terzo piano ovest**

L'intera classe 3P deve partecipare alla realizzazione del **cortometraggio per il progetto Rise/Avis**. Studenti che non fanno parte della 3P **non** possono iscriversi a quest'attività. Gli Studenti della 3P sono già iscritti di ufficio.

**Docenti** in Sorveglianza **1° Turno: Casadio, Donati, Farina G.**

**Docenti** in Sorveglianza **2° Turno: Casadio, Donati, Farina G.**

**Studenti** responsabili dell'attività: