



LICEO SCIENTIFICO STATALE “E.FERMI”

Via Mazzini 172/2 – 40139 Bologna (BO)
Telefono: 051-4298511 - Codice Fiscale: 80074870371 – C.U.U. UFEC0B

PEO: bops02000d@istruzione.it

PEC: bops02000d@pec.istruzione.it

Web-Site: www.liceofermibo.edu.it

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE SVOLTO

CLASSE 3 SEZ. A a. s. 2021/2022

DOCENTE: Angelo Rispoli

Libri di testo:

- Storia dell'Arte – Cricco /Di Teodoro "Itinerario nell'arte" – 4° ed. - versione arancione – vol. 2° e 3°.
- DISEGNO – Pinotti "Architettura e disegno" vol. 1

1- Nucleo fondante: Il Gotico in Italia

Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato:	* Ore dedicate ad ogni argomento
• Attività di Cooperative Learning su il Gotico in Italia: la pittura del Duecento; l'esperienza toscana da Cimabue a Duccio di Boninsegna; Pietro Cavallini; il Gotico nel Trecento: cattedrali e palazzi; Giotto; Simone Martini; Ambrogio Lorenzetti).	10

2- Nucleo fondante: Il Rinascimento (stagione delle scoperte)

Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato:	* Ore dedicate ad ogni argomento
• Il Rinascimento: contesto storico, sociale, culturale • La prospettiva, le proporzioni, l'attenzione verso l'Antico • I principali protagonisti del Quattrocento: Filippo Brunelleschi, Michelozzo di Bartolomeo, Lorenzo Ghiberti, Jacopo della Quercia, Donatello, Masaccio, Beato Angelico. • Architettura ed Urbanistica (Pienza, Urbino e Ferrara)	8

3- Nucleo fondante: Il Rinascimento (stagione delle esperienze)

Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato:	* Ore dedicate ad ogni argomento
• Leon Battista Alberti, Paolo Uccello, Piero della Francesca, Andrea del Verrocchio, Sandro Botticelli. • Antonello da Messina, Andrea Mantegna, Giovanni Bellini, Pietro Perugino • Architettura del secondo Quattrocento	8

4- Nucleo fondante: Il Rinascimento (stagione delle certezze)

Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato:	* Ore dedicate ad ogni argomento
• Il Cinquecento. • Donato Bramante, Leonardo da Vinci, Raffaello Sanzio, Michelangelo Buonarroti. L'esperienza veneziana: Giorgione da Castelfranco, Tiziano Vecellio. Correggio.	8

5- Nucleo fondante: DISEGNO

Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato:	* Ore dedicate ad ogni argomento
• Proiezioni ortogonali di solidi e gruppi di solidi, vera forma della sezione. • Assonometrie: isometrica, cavaliere e monometrica.	22 (2 in Dad)

***comprehensive delle ore di esercitazione, laboratorio e verifiche**

Bologna, li 4 giugno 2022

FIRMA DEL DOCENTE

Angelo Rispoli