

## **Liceo scientifico "Enrico Fermi"**

### **PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA**

#### **Premessa**

Lo studio e l'insegnamento della filosofia e della storia rappresentano aspetti di particolare rilevanza nella formazione complessiva dell'adolescente, in primo luogo per quell'apertura alle "domande" che le contraddistingue in maniera peculiare e che costituisce un passaggio fondamentale di crescita e di consapevolezza del percorso formativo.

Le "Indicazioni nazionali" individuano infatti nell'asse disciplinare storico-filosofico uno dei fondamenti essenziali del curriculum formativo dei Licei. L'esperienza quotidiana della pratica didattica impone, tuttavia, alla scuola un coraggioso e continuo sforzo di adattamento a una pluralità di sfide teoriche, politiche, sociali, economiche, ambientali ed etiche che non lasciano alcuno spazio a soluzioni preordinate né tantomeno univoche.

La necessità di una programmazione didattica va quindi accompagnata alla consapevolezza che qualsiasi esperienza conoscitiva – nonostante lo sforzo nel prevedere quali possano essere i bisogni formativi dello studente – si dà sempre all'interno di un orizzonte aperto su un presente e su un avvenire che sfuggono a qualsiasi progettazione definitiva. La possibilità alla quale, nonostante tutto, la scuola non deve rinunciare è quella di partecipare – in maniera decisiva – alla definizione e alla realizzazione di un percorso formativo che collochi le esigenze culturali ed educative dei discenti al centro dell'esperienza didattica. Quest'ultima richiede infatti a ogni soggetto coinvolto nella pratica didattica una capacità di governo dello stesso processo che – pur restando sempre aperto alle imprevedibili dinamiche relazionali del contesto scolastico – non si lasci sfuggire le priorità culturali nella didattica della Storia e della Filosofia. Le conoscenze storico-filosofiche si configurano, a tal riguardo, non solo come un patrimonio prezioso da scoprire e condividere ma anche come un obiettivo didattico imprescindibile per accedere a qualsiasi esperienza di senso. L'insegnamento delle discipline storico-filosofiche non deve però accontentarsi di modelli didattici finalizzati a una mera riproduzione o trasmissione di saperi nozionistici. La Storia e la Filosofia devono fornire allo studente un complesso di dati, nozioni, temi, paradigmi teorici che possano consentire di rielaborare in modo critico e personale i contenuti acquisiti; questi potranno così dare corpo a quella capacità analitica e interpretativa che sola può consentire una lettura complessiva della realtà umana.

## Obiettivi specifici delle discipline di Storia e Filosofia

### FILOSOFIA CLASSE III

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Protagonisti, temi, concetti e problemi della storia della filosofia antica e medievale occidentale</li></ul>
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e utilizzare linguaggi specifici che richiedano padronanza del lessico tecnico e conoscenza delle sue relazioni con l'uso comune.</li><li>• Analizzare i termini chiave e saperne ricostruire la genesi.</li><li>• Evidenziare i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo codici nuovi e saperli collocare in altri contesti.</li><li>• Individuare in un argomento gli aspetti più rilevanti, i concetti fondamentali e coglierne i significati impliciti e reconditi.</li></ul>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere tematiche filosofiche in modo fluido, corretto e articolato sotto il profilo argomentativo. •</li><li>• Confrontare protagonisti, teorie e concetti elucidandone i nessi con il contesto storico-culturale di appartenenza.</li><li>• Interpretare i testi degli autori utilizzando apparati e strumenti critici.</li><li>• Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore su un tema.</li></ul>

### FILOSOFIA CLASSE IV

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Protagonisti, temi, concetti e problemi della storia della filosofia moderna, dall'Umanesimo all'Idealismo tedesco.</li></ul>
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e utilizzare linguaggi specifici che richiedano padronanza del lessico tecnico e conoscenza delle sue relazioni con l'uso comune.</li><li>• Analizzare i termini chiave e saperne ricostruire la genesi.</li><li>• Evidenziare i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo codici nuovi e saperli collocare in altri contesti.</li><li>• Individuare in un argomento gli aspetti più rilevanti, i concetti fondamentali e coglierne i significati impliciti e reconditi.</li></ul>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere tematiche filosofiche in modo fluido, corretto e articolato sotto il profilo argomentativo.</li><li>• Confrontare protagonisti, teorie e concetti elucidandone i nessi con il contesto storico-culturale di appartenenza.</li><li>• Interpretare i testi degli autori utilizzando apparati e strumenti critici.</li><li>• Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore su un tema.</li></ul>

## FILOSOFIA CLASSE V

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Protagonisti, temi, concetti e problemi della storia della filosofia contemporanea, dal Romanticismo al dibattito contemporaneo.</li></ul>
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e utilizzare linguaggi specifici che richiedano padronanza del lessico tecnico e conoscenza delle sue relazioni con l'uso comune.</li><li>• Analizzare i termini chiave e saperne ricostruire la genesi.</li><li>• Evidenziare i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo codici nuovi e saperli collocare in altri contesti.</li><li>• Individuare in un argomento gli aspetti più rilevanti, i concetti fondamentali e coglierne i significati impliciti e reconditi.</li></ul>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere tematiche filosofiche in modo fluido, corretto e articolato sotto il profilo argomentativo.</li><li>• Confrontare protagonisti, teorie e concetti elucidandone i nessi con il contesto storico-culturale di appartenenza.</li><li>• Interpretare i testi degli autori utilizzando apparati e strumenti critici</li><li>• Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore su un tema.</li><li>• Saper pianificare, svolgere ed esporre una ricerca personale in campo filosofico.</li></ul>

## STORIA CLASSE III

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>• I fenomeni storici, i protagonisti, le dinamiche politiche, economiche e religiose dal basso Medioevo all'epoca Moderna.</li></ul>
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper collocare i principali eventi storici secondo le coordinate spazio-tempo.</li><li>• Saper riconoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina.</li><li>• Saper individuare le idee chiave di un testo o di un documento storico.</li><li>• Esprimere i vari argomenti in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo espositivo.</li><li>• Sapersi orientare nei fenomeni storici e operare collegamenti seguendo registri storici e logici.</li></ul>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e utilizzare le terminologie di base delle discipline geografiche, sociali, economiche, giuridiche e politiche indispensabili allo studio dei fenomeni storici.</li><li>• Elucidare i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo diversi codici e saperli collocare in contesti più vasti di senso anche a partire dal contesto storico attuale.</li><li>•Cogliere gli aspetti più rilevanti di un fenomeno storico e memorizzarli.</li><li>• Operare collegamenti seguendo ordini storici, logici e suggestioni associative.</li></ul>

### STORIA CLASSE IV

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>• I fenomeni storici, i protagonisti, le dinamiche politiche, economiche e religiose dal XVIII secolo alla fine del XIX secolo.</li></ul>
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper collocare i principali eventi storici secondo le coordinate spazio-tempo.</li><li>• Saper riconoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina.</li><li>• Saper individuare le idee chiave di un testo o di un documento storico.</li><li>• Esprimere i vari argomenti in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo espositivo.</li><li>• Sapersi orientare nei fenomeni storici e operare collegamenti seguendo registri storici e logici.</li></ul>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e utilizzare le terminologie di base delle discipline geografiche, sociali, economiche, giuridiche e politiche indispensabili allo studio dei fenomeni storici.</li><li>• Elucidare i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo diversi codici e saperli collocare in contesti più vasti di senso anche a partire dal contesto storico attuale.</li><li>• Cogliere gli aspetti più rilevanti di un fenomeno storico e memorizzarli.</li><li>• Operare collegamenti seguendo ordini storici, logici e suggestioni associative.</li></ul>

### STORIA CLASSE V

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>• I fenomeni storici, i protagonisti, le dinamiche politiche, economiche e culturali del Novecento.</li></ul>
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper collocare i principali eventi storici secondo le coordinate spazio-tempo.</li><li>• Saper riconoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina.</li><li>• Saper individuare le idee chiave di un testo o di un documento storico.</li><li>• Esprimere i vari argomenti in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo espositivo.</li><li>• Sapersi orientare nei fenomeni storici e operare collegamenti seguendo registri storici e logici.</li></ul>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e utilizzare le terminologie di base delle discipline geografiche, sociali, economiche, giuridiche e politiche indispensabili allo studio dei fenomeni storici.</li><li>• Elucidare i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo diversi codici e saperli collocare in contesti più vasti di senso anche a partire dal contesto storico attuale.</li><li>• Cogliere gli aspetti più rilevanti di un fenomeno storico e memorizzarli.</li><li>• Operare collegamenti seguendo ordini storici, logici e suggestioni associative.</li></ul>

## **Nuclei tematici fondamentali**

### **Filosofia**

#### **Classe III**

- Le origini della filosofia e la filosofia presocratica
- Socrate e Platone
- Aristotele
- Le filosofie dell'ellenismo
- La filosofia cristiana medievale

#### **Classe IV**

- Le filosofie del Rinascimento
- La Rivoluzione scientifica
- Cartesio e i filosofi razionalisti
- L'Empirismo
- La filosofia politica moderna
- L'Illuminismo
- Kant

#### **Classe V**

- Hegel e l'Idealismo
- Schopenhauer
- Marx
- Nietzsche
- Il positivismo
- Freud e la nascita della psicoanalisi
- Autori e problemi della filosofia del Novecento

### **Storia**

#### **Classe III**

- La società feudale
- La rinascita economica dell'Occidente

- I Comuni
- Chiesa e impero tra XI e XIII secolo
- Occidente e Oriente: Le Crociate; L'impero mongolo.
- La crisi del Trecento - Monarchie, imperi e stati regionali
- La civiltà rinascimentale
- Le scoperte geografiche e l'espansione dell'Occidente
- La Riforma protestante; Riforma cattolica e Controriforma
- Europa ed Italia nel Cinquecento
- Il Seicento età di crisi
- La formazione dello Stato moderno

#### **Classe IV**

- La Rivoluzione inglese e la nascita della monarchia costituzionale.
- La monarchia assoluta in Francia.
- L'Antico regime
- L'Illuminismo e le riforme.
- La prima rivoluzione industriale.
- La Rivoluzione americana
- La Rivoluzione francese
- L'età napoleonica
- Il processo di unificazione italiana.
- La seconda rivoluzione industriale, la nascita del movimento operaio
- Imperialismo e colonialismo alla fine dell'Ottocento

#### **Classe V**

- L'età giolittiana.
- La prima guerra mondiale: cause, dinamiche e conseguenze.
- La rivoluzione russa e la nascita dell'URSS
- Il primo dopoguerra in Europa, Italia e nel mondo.
- Totalitarismi e Democrazie
- La crisi del 1929 e il New Deal
- Il regime fascista
- Il regime nazista

- Il regime staliniano
- La seconda guerra mondiale
- L'Italia nel secondo dopoguerra
- I due blocchi: la guerra fredda
- L'età dell'oro del Capitalismo
- La decolonizzazione
- La fine dei blocchi
- La globalizzazione

### **Numero e tipologia delle verifiche**

Numero minimo di verifiche sommative per periodo: 2

#### Verifiche scritte

Questionario a risposte aperte

Tema storico

Contestualizzazione di documenti storici

Testi argomentativi ed espositivi di contenuto storico e filosofico

Analisi di testi filosofici

Questionario misto a risposte chiuse ed aperte

Prove a scelta multipla

Relazioni

Tesine

Elaborazione di testi di scrittura creativa

#### Verifiche orali e pratiche

Presentazioni

Produzione di materiale multimediale

Lezioni dialogate

Lavori di gruppo

Interrogazioni

### **Metodologie e strumenti didattici**

Lezione frontale

Lezione dialogata

Lettura e analisi di documenti

Esercitazioni in classe

Problem solving

Discussione guidata

Lavori di gruppo

Presentazione di contenuti digitali

Materiale audiovisivo

Manuale in adozione

Mappe concettuali

All'interno del Registro Elettronico:

- L'agenda del Registro elettronico, per indicare gli argomenti e le attività svolte
- La sezione "Didattica" del Registro elettronico, per condividere materiali ed esercitazioni.

All'interno della piattaforma GSuite:

- Google Drive, per mettere a disposizione degli studenti i materiali didattici ed esercitazioni;
- Google Classroom, per realizzare lezioni interattive e condividere esercizi, presentazioni, video e contenuti multimediali.
- Google Meet, per realizzare video-lezioni, anche attraverso l'uso della LIM di classe, e per la registrazione delle lezioni svolte.

Sul Web:

- L'e-mail istituzionale del Liceo Fermi;
- I canali tematici di YouTube per mettere a disposizione degli studenti tutorial e video-lezioni su argomenti disciplinari specifici;
- Diversi siti tematici da consultare su Internet.

L'utilizzo delle piattaforme sopra elencate consentirà di predisporre i seguenti materiali didattici da mettere a disposizione delle studentesse e degli studenti:

Testi e letture su argomenti specifici

Video disponibili su YouTube

Presentazioni in Power Point

Mappe concettuali da utilizzare o da realizzare

Attività svolte su Classroom

Attività svolte su Moodle

Documenti condivisi su Google Drive

Lezioni realizzate con video auto-registrati

### **Modalità di recupero**

Le attività specifiche di sostegno e recupero saranno svolte prevalentemente in itinere e secondo le modalità che saranno stabilite dai Dipartimenti dopo lo svolgimento degli scrutini del Trimestre.

Si potranno prevedere anche forme di recupero come corsi e sportelli pomeridiani, in presenza o a distanza, compatibilmente con la disponibilità delle risorse d'Istituto.

### **Criteri di valutazione**

I criteri di valutazione misureranno la correttezza e la completezza delle conoscenze, la padronanza del codice linguistico disciplinare, la chiarezza nell'esposizione, la coerenza delle argomentazioni, la pertinenza delle risposte e la capacità di sintesi e di rielaborazione personale.

Le griglie di valutazione delle prove scritte, delle prove orali e delle prove pratiche sono riportate nella pagina del Dipartimento di Storia, Filosofia e Diritto del sito del Liceo.