|  |  |
| --- | --- |
|  | **LICEO SCIENTIFICO STATALE *“E.FERMI”***  Via Mazzini 172/2 – 40139 Bologna (BO  Telefono: 051-4298511 - Codice Fiscale: 80074870371 – C.U.U. UFEC0B  PEO: [**bops02000d@istruzione.it**](mailto:bops02000d@istruzione.it) PEC: [**bops02000d@pec.istruzione.it**](mailto:bops02000d@pec.istruzione.it)  Web-Site: [**www.liceofermibo.edu.it**](http://www.liceofermibo.edu.it/) |

**PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**CLASSE 2 SEZ. F a. s. 2022/2023**

**DOCENTE:** Rita Uncini Manganelli **Libro di testo:**  Limpida meraviglia vol.2 di Panebianco-Frigato-Bubba-Cardia-Varani

|  |  |
| --- | --- |
| **1- Nucleo fondante: Eneide** | |
| Lettura, analisi e commento di passi scelti. | **\* Ore dedicate ad ogni argomento** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **2- Nucleo fondante: La poesia** | |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | **\* Ore dedicate ad ogni argomento** |
| Introduzione al testo poetico  La lingua della poesia  La rima  Il ritmo  Il verso  Le figure retoriche  Significato denotativo e connotativo  G. Carducci: vita, opere e poetica.  “Pianto antico”    G. Pascoli : vita, opere e poetica.  “L’assiuolo”  “Lavandare”  “X agosto”  “La mia sera”  “Novembre”  “Il fanciullino”    G.Leopardi : vita, opere e poetica.  “A Silvia”  “Il sabato del villaggio”  “La quiete dopo la tempesta”  “La sera del dì di festa”  “Alla luna”  “L’infinito”  Considerazioni generali sullo Zibaldone  Dalle Operette Morali “Dialogo della natura e di un islandese”  Riferimenti al contenuto della Ginestra.    G. D’Annunzio : vita, opere e poetica.  “La pioggia nel pineto”  G. Ungaretti vita, opere e poetica.  “S.Martino del Carso”  “Veglia”  “I fiumi”  E. Montale vita, opere e poetica.  “Meriggiare pallido e assorto”  “Non recidere, forbice, quel volto”  “Spesso il male di vivere ho incontrato”  “Caro piccolo insetto”  “Ho sceso dandoti il braccio”  P. Levi “Se questo è un uomo” lettura integrale  G.Bassani “Il giardino dei Finzi Contini”  A Manzoni “I Promessi Sposi” lettura del romanzo fino al cap.21. Gli alunni completeranno la lettura durante le vacanze estive.  Introduzione alla poesia delle origini. I contenuti seguenti saranno oggetto di studio durante le vacanze estive.  La nascita del volgare: i primi testi in volgare. Il Placito di Capua e l'indovinello veronese.  La Corte di Federico II di Svevia. I siciliani e i siculo-toscani.  La poesia cortese.  Cecco Angiolieri e la poesia comico-realistica. |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **3- Nucleo fondante:** | |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | **\*Ore dedicate ad ogni argomento** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **4- Nucleo fondante:** | |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | **\*Ore dedicate ad ogni argomento** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **5- Nucleo fondante:** | |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | **\*Ore dedicate ad ogni argomento** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **6- Nucleo fondante:** | |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | **\*Ore dedicate ad ogni argomento** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**\*comprensive delle ore di esercitazione, laboratorio e verifiche**

**Bologna, li 2/06/2023 FIRMA DEL DOCENTE**

Rita Uncini Manganelli