|  |  |
| --- | --- |
|  |  **LICEO SCIENTIFICO STATALE *“E.FERMI”***Via Mazzini 172/2 – 40139 Bologna (BOTelefono: 051-4298511 - Codice Fiscale: 80074870371 – C.U.U. UFEC0BPEO: **bops02000d@istruzione.it** PEC: **bops02000d@pec.istruzione.it**Web-Site: [**www.liceofermibo.edu.it**](http://www.liceofermibo.edu.it/) |

**PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**CLASSE 2 SEZ. F a. s. 2022/2023**

**DOCENTE:** Rita Uncini Manganelli **Libro di testo:**  Limpida meraviglia vol.2 di Panebianco-Frigato-Bubba-Cardia-Varani

|  |
| --- |
| **1- Nucleo fondante: Eneide** |
| Lettura, analisi e commento di passi scelti. | **\* Ore dedicate ad ogni argomento** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **2- Nucleo fondante: La poesia** |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | **\* Ore dedicate ad ogni argomento** |
| Introduzione al testo poeticoLa lingua della poesiaLa rima Il ritmoIl versoLe figure retoricheSignificato denotativo e connotativoG. Carducci: vita, opere e poetica. “Pianto antico” G. Pascoli : vita, opere e poetica.  “L’assiuolo” “Lavandare” “X agosto” “La mia sera” “Novembre” “Il fanciullino” G.Leopardi : vita, opere e poetica. “A Silvia” “Il sabato del villaggio” “La quiete dopo la tempesta” “La sera del dì di festa” “Alla luna” “L’infinito” Considerazioni generali sullo Zibaldone  Dalle Operette Morali “Dialogo della natura e di un islandese”Riferimenti al contenuto della Ginestra. G. D’Annunzio : vita, opere e poetica. “La pioggia nel pineto” G. Ungaretti vita, opere e poetica. “S.Martino del Carso” “Veglia” “I fiumi” E. Montale vita, opere e poetica. “Meriggiare pallido e assorto” “Non recidere, forbice, quel volto” “Spesso il male di vivere ho incontrato” “Caro piccolo insetto” “Ho sceso dandoti il braccio”P. Levi “Se questo è un uomo” lettura integraleG.Bassani “Il giardino dei Finzi Contini”A Manzoni “I Promessi Sposi” lettura del romanzo fino al cap.21. Gli alunni completeranno la lettura durante le vacanze estive.Introduzione alla poesia delle origini. I contenuti seguenti saranno oggetto di studio durante le vacanze estive.La nascita del volgare: i primi testi in volgare. Il Placito di Capua e l'indovinello veronese.La Corte di Federico II di Svevia. I siciliani e i siculo-toscani.La poesia cortese.Cecco Angiolieri e la poesia comico-realistica. |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **3- Nucleo fondante:** |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | **\*Ore dedicate ad ogni argomento** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **4- Nucleo fondante:** |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | **\*Ore dedicate ad ogni argomento** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **5- Nucleo fondante:** |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | **\*Ore dedicate ad ogni argomento** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **6- Nucleo fondante:** |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | **\*Ore dedicate ad ogni argomento** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**\*comprensive delle ore di esercitazione, laboratorio e verifiche**

**Bologna, li 2/06/2023 FIRMA DEL DOCENTE**

Rita Uncini Manganelli