|  |  |
| --- | --- |
| Immagine che contiene Elementi grafici, Arte bambini, clipart, design  Descrizione generata automaticamente |  Immagine che contiene schizzo, disegno, clipart, Line art  Descrizione generata automaticamente**LICEO SCIENTIFICO STATALE**  *“****E. FERMI****”*SEDE:  VIA  MAZZINI, 172/2° -  40139  BOLOGNATelefono: 051/4298511 - Fax: 051/392318 - Codice  fiscale: 80074870371  Sede  Associata: Via Nazionale Toscana, 1  -   40068 San Lazzaro di SavenaTelefono: 051/470141  -  Fax: 051/478966E-mail: **fermi@liceofermibo.net**   Web-site: **www.liceofermibo.net** |

**PROGRAMMA DI   LATINO   DELLA CLASSE  3 SEZ. H a. s.   2022/2023**

**\*comprensive delle ore di esercitazione, laboratorio e verifiche**

**DOCENTE: MARIARITA DANTINI**

**Libri di testo : G.B. Conte- E. Pianezzola, *La bella scola*, vol. 1- ed. Le Monnier**

**N. Flocchini- P. Guidotti Bacci- A. Flocchini, *Latina arbor*, vol.1 e 2 , ed. Sansoni**

|  |
| --- |
| **1- Nucleo fondante: GRAMMATICA** |
| Argomenti svolti  in relazione al nucleo sopraccitato  | **\*Ore dedicate ad ogni argomento** |
| Ripasso della morfologia e della sintassi del biennio. Ripasso del participio e dell’infinito Ripasso della sintassi del periodo : proposizioni narrative, causali, temporali, infinitive, Ripasso dei pronomi. Preparazione alla prova comune delle classi terzeGerundio e gerundivo. Proposizioni perifrastiche.Verbi semideponentiAblativo assoluto.I pronomi indefiniti.Proposizioni interrogative indiretteI diversi modi di tradurre le finali. | 14 |
| **Sintassi dei casi.**

|  |
| --- |
| Il Nominativo: il doppio nominativo, costruzioni del verbo *videor*, costruzioni dei *verba declarandi e iubendi.* |

 | 4 |
| **Sintassi del periodo.** |  |
| Proposizioni completive con ut/ne, ut/ut non. Dichiarative con quod |  2 |
| Contestualizzazione dei testi tradotti: struttura, tematiche, retorica e stilistica | 10 |
| Elementi di  sintassi dei casi attraverso i testi tradotti d’autore                                          4  |
| **2- Nucleo fondante: L’ETA’ DI CESARE. LA PROSA** |
| Argomenti svolti  in relazione al nucleo sopraccitato | **\*Ore dedicate ad ogni argomento** |
| **CESARE.** Vita e opere. Lingua e  stile. L’idea di clementia. L’imperialismo romano : confronto con Tacito. I Commentarii.Dal *De bello gallico* lettura , traduzione e analisi di:Gallia est omnis divisa (I,1);Il casus belli : la migrazione degli Elvezi (I, 10);Le ragioni di Roma : fermare Ariovisto (I, 33);L’invasione della Britannia (IV,20 ; XXI 1-8);La Britannia (V, 12-14);Cesare porta la guerra in Germania (IV, 16-17) in traduzione;Le meraviglie della Germania (VI, 25-27) in traduzione;Potere e funzione sociale dei Druidi (VI,13);Il pantheon dei Galli (VI,17);Il feroce Critognato (VII, 3-16)Verifica scritta | 20 |
| **LA POESIA NELL’ETA’ DI CESARE**Argomenti svolti  in relazione al nucleo sopraccitato | **\*Ore dedicate ad ogni argomento** |
| I poetae novi. |  |
| **CATULLO.** Temi del *LIBER.* La poetica. Lingua e stileDal Liber traduzione e analisi di:Carme 1- Cui dono lepidum novum libellum;Carme 5- Vivamus mea Lesbia, atque amemus;Carme 51- Ille mi par esse deo videtur;Carme 72- Dicebas quondam...;Carme 85- Odi et amo;Carme 86- Quintia formosa est multis..;Carme 87- Nulla potest mulier…Carme 101- Multas per gentes.. Carme 109- Iucundum, mea vita, mihi proponis amorem;Raccordo Italiano- Latino . Catullo e FoscoloVerifica scritta | 12 |
| **4- Nucleo fondante: IL TEATRO A ROMA** |
| Argomenti svolti  in relazione al nucleo sopraccitato | **\*Ore dedicate ad ogni argomento** |
| La tragedia e la commedia in Grecia.Cenni alla Poetica di Aristotele.La tragedia e la commedia a Roma. | 2 |
| **PLAUTO.** Vita e opere. Lingua e stile. Contaminatio e nomi parlanti.Prologo dell’ *Amphitruo* e del *Miles gloriosus* in latino. L’argumentum e l’acrostico.Letture antologiche in Italiano tratte dall’ *Amphitruo.* Il dialogo tra Mercurio e Sosia in latino**Verifiche orali** |                8  |

**Bologna, li 4 giugno 2023**

**FIRMA DEL DOCENTE**

**MARIARITA DANTINI**

**FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE, COMPONENTE STUDENTI**

**Martha Galassi**

**Matteo Ussia**