



LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. FERMI"

SEDE: VIA MAZZINI, 172/2° - 40139 BOLOGNA
Telefono: 051/4298511 - Fax: 051/392318 - Codice fiscale: 80074870371
Sede Associata: Via Nazionale Toscana, 1 - 40068 San Lazzaro di Savena
Telefono: 051/470141 - Fax: 051/478966

E-MAIL: bops02000d@istruzione.it

WEB-SITE: www.liceofermibo.edu.it

PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO

CLASSE 1 SEZ. A

a. s. 2022/2023

DOCENTE: MICHELA AGAZZANI

Libri di testo: L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, "Il bello dell'italiano", Pearson; B. Panebianco, S. Frigato, C. Bubba, A. Varani, "Limpida meraviglia", Narrativa, Zanichelli; E. Cantarella, "Sirene", Einaudi.

1- Nucleo fondante: Grammatica e Morfologia	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	* Ore dedicate ad ogni argomento
La fonetica e l'ortografia, la punteggiatura, il lessico. Il verbo, i pronomi e gli aggettivi pronominali, l'avverbio, la preposizione, la congiunzione.	Trimestre (2 ore settimanali)
2- Nucleo fondante: Analisi logica della frase semplice	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	* Ore dedicate ad ogni argomento
Il soggetto e il predicato, i complementi diretti, avverbiali e indiretti; attributi e apposizioni	Trimestre/pentamestre (2 ore settimanali)
3- Nucleo fondante: Analisi logica della frase complessa o periodo	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	* Ore dedicate ad ogni argomento
Il periodo, le proposizioni indipendenti, la principale, le coordinate e subordinate (temporali, causali, relative proprie). Didattica della scrittura (laboratorio): il testo e le sue caratteristiche, tecniche di pianificazione e di revisione del testo.	Pentamestre (2 ore settimanali)
4- Nucleo fondante: Narratologia e generi	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	* Ore dedicate ad ogni argomento
La narrazione e gli elementi della narrazione. La struttura narrativa: fabula e intreccio, le fasi della narrazione, le sequenze (divisione in sequenze per riassunto e analisi). Il sistema e la gerarchia dei personaggi, la caratterizzazione dei personaggi, tipi ed individui. Autore e narratore. Lo spazio e il tempo. Applicazione delle categorie narratologiche apprese su brani da racconti e romanzi. I generi narrativi: favola e fiaba, narrazione di sé (autobiografia, lettera personale, diario), giallo Produzione scritta di elaborati nel rispetto della tipologia richiesta: riassunto, testo descrittivo ed espositivo per l'analisi di testi letterari, parafrasi, scrittura creativa.	Trimestre/pentamestre (1 ora settimanale)
5- Nucleo fondante: Il mito	

Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	*Ore dedicate ad ogni argomento
Contenuti e caratteristiche formali, valenze e significati. La Bibbia (La creazione, Eva e il peccato originale). La mitologia classica (La nascita degli dei, Deucalione e Pirra, Pandora, Prometeo). Pandora e la nascita della discriminazione di genere. Il ratto delle Sabine.	Trimestre/pentamestre (1 ora settimanale)
6- Nucleo fondante: Iliade e Odissea	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	*Ore dedicate ad ogni argomento
L'epica nei secoli. Il genere epico: caratteristiche del contenuto e della forma (lo stile formulare, gli epiteti, i patronimici, le similitudini, la sintassi paratattica). Il proemio. Il narratore. Trasmissione orale e scritta: aedi e rapsodi. Omero: le origini dell'epica greca e la questione omerica. La trama e i temi dell'Iliade, i personaggi, gli antefatti. Letture: Il proemio, Lo scontro tra Achille e Agamennone; Tersite e Odisseo, Elena sulle mura, Ettore e Andromaca, La morte di Patroclo, La morte di Ettore, Priamo alla tenda di Achille, I ferai di Ettore e il lamento delle donne. La trama e i temi dell'Odissea, i personaggi, lo stile. Letture: Il proemio, Nell'isola di Ogigia: Calipso, L'incontro con Nausicaa (Polifemo, La profezia di Tiresia, La strage dei Proci, La prova di Penelope in sintesi).	Pentamestre (1 ora settimanale)

***comprenditive delle ore di esercitazione, laboratorio e verifiche**

Bologna, lì 3 giugno 2023

FIRMA DEL DOCENTE

Michela Agazzani

FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE, COMPONENTE STUDENTI

1. Sara Scigliano

2. Chiara Simoni