LICEO SCIENTIFICO STATALE *"E.FERMI"*

Via Mazzini 172/2 – 40139 Bologna (BO
Telefono: 051-4298511 - Codice Fiscale: 80074870371 – C.U.U. UFEC0B

PEO: bops02000d@istruzione.it PEC: bops02000d@pec.istruzione.it
Web-Site: www.liceofermibo.edu.it

PROGRAMMA DI LATINO SVOLTO
CLASSE 3 SEZ. L a. s. 2021/2022

DOCENTE: FRANCESCA COLACI

Libro di testo: CANTARELLA - GUIDORIZZI, *Civitas*, vol.1, Einaudi Scuola

1- Nucleo fondante: LE ORIGINI DELLA LETTERATURA A ROMA	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	* **Ore dedicate ad ogni argomento**
Forme preletterarie tra oralità e scrittura: i *carmina*, gli *Annales*, il *Lapis niger* e le XII tavole	4
La poesia epica arcaica Livio **Andronico**, **Nevio**, **Ennio**	
2- Nucleo fondante: IL TEATRO	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	* **Ore dedicate ad ogni argomento**
Plauto: vita e opere Testi: *Pseudolus (vv. 574 – 589)* In traduzione: La commedia del 'doppio', *Amphitruo*, vv. 402 – 462 I 'tipi' plautini: L'avaro: *Aulularia*, vv. 288-320 Il servo: *Mostellaria*, vv. 431-531 *Captivi*, vv.659-694; 721-744 Il giovane innamorato: *Bacchides*, vv. 109-169 *Pseudolus*, vv. 480-573 Lo straniero: *Poenulus*, vv. 975-1041 La commedia plautina: il *Miles gloriosus*, vv. 1-71; 1216-1280;1394-1437 *La lingua e lo stile:* *Il plurilinguismo nelle commedie plautine* *Schiavi e percosse; il lessico dell'adulterio, della violenza sulle donne e della pudicizia*	7

Terenzio: vita e opere Testi: *Hècyra,* vv. 1-57 In traduzione: Personaggi nuovi: padri e figli: *Andria*, vv. 28-171 *Heautontimorùmenos*, vv. 53-168 *Adelphoe*, vv. 26-77; 82-154; 855-881 il parassita intellettuale: *Eunuchus*, vv. 232-264 la suocera: *Hècyra*, vv. 198-242; 577-605 *La lingua e lo stile:* *Sobrietà e monolinguismo* *L'humanitas e i principi di una nuova etica* Confronto tra Plauto e Terenzio	7
3- Nucleo fondante: CESARE	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	***Ore dedicate ad ogni argomento**
Quadro storico, politico culturale	12
Il genere storiografico	
Cesare: vita e opere	
I *Commentarii*: lettura di alcuni brani in latino e in traduzione: *De bello gallico*: libro I, 1, 1-7; libro VI, 13-14;19; 21 *De bello civili*: libro I, 1	
La lingua e lo stile: *Una prosa sobria* Insediamento e aggregazione; La guerra.	
Esercizi di traduzione e elementi grammaticali	
4- Nucleo fondante: CATULLO	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	***Ore dedicate ad ogni argomento**
La poesia lirica	12
La poesia neoterica	
Catullo: vita e opere	
Lettura di poesie dal *Liber* Carmi 1, 2, 3, 5, 7, 13, 39, 49, 51, 57, 72, 85, 93, 101	
La lingua e lo stile: *Tra spontaneità e letterarietà* *Eros e amore* *Il lepos: politica e stile di vita.* *Il patto d'amore.*	

5- Nucleo fondante: SALLUSTIO	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	***Ore dedicate ad ogni argomento**
Sallustio: vita e opere	20
Modelli e stile	
De Catilinae coniuratione, 1; 5, 61 23, 25, 51, 52 (in traduzione) *Bellum Iugurthinum* 1, 1-5; 6-7	
<u>*La lingua e lo stile:*</u> *Una prosa alternativa a quella in uso* *Morale e politica.*	
Esercizi di traduzione e elementi grammaticali	
6- Nucleo fondante: GRAMMATICA	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	***Ore dedicate ad ogni argomento**
Il gerundio	20
Il gerundivo	
Completive da *verbi timendi*	
Dubitative	
Costrutto di *videor*	
Periodo ipotetico	

***comprensive delle ore di esercitazione, laboratorio e verifiche**

<u>Bologna, li 4 giugno 2022</u>

FIRMA DEL DOCENTE
Francesca Colaci

FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE, COMPONENTE STUDENTI
Lucia Gualandi
Benedetta Montanari