



LICEO SCIENTIFICO STATALE “E.FERMI”

Via Mazzini 172/2 – 40139 Bologna (BO)
Telefono: 051-4298511 - Codice Fiscale: 80074870371 – C.U.U. UFEC0B

PEO: bops02000d@istruzione.it

PEC: bops02000d@pec.istruzione.it

Web-Site: www.liceofermibo.edu.it

PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO

CLASSE 2 SEZ. B. a. s. 2021/2022

DOCENTE: Anna Maria Iavicoli

Libro di testo: Isola (poesia ed epica) Il bello dell'italiano (grammatica)

| 1- Nucleo fondante: I promessi sposi | |
|--|--|
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | Si rimanda per le ore al registro personale |
| Ripasso dei primi tre capitoli svolti lo scorso anno scolastico | |
| Lettura integrale dei capitoli dal III al XXI e dei capit. dal XXXI al XXXV | |
| Gertrude: il dramma della volontà | |
| Renzo: un uomo in cammino | |
| Lucia e l'innominato: due drammatici destini a confronto | |
| 2- Nucleo fondante: I promessi sposi | |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | |
| La carestia e la diffusione della peste a Milano | |
| Analogie e differenze tra la situazione pandemica di oggi e il dilagare della peste nel Seicento. | |
| | |
| | |
| 3- Nucleo fondante: la poesia | |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | |
| Le caratteristiche della comunicazione poetica | |
| Il ruolo del lettore: io lirico e interlocutore | |
| La misura e la struttura dei versi | |
| Le figure retoriche: di suono, di significato, di analisi | |
| | |
| 4- Nucleo fondante: la poesia | |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | |
| Analisi di alcuni sonetti di Foscolo e di Pascoli. | |
| Il Medioevo : le strutture politiche e sociali | |
| La formazione dei volgari | |
| La letteratura religiosa | |
| San Francesco d'Assisi "Il cantico delle creature" e Jacopone da Todi e la lauda drammatica | |
| La nascita della letteratura in Francia: la società cortese | |
| 5- Nucleo fondante: la poesia | |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | |

| | |
|--|--|
| La concezione dell'amore e il rapporto tra amore cortese e vassallaggio | |
| La nascita della letteratura in Italia: la Scuola Siciliana | |
| La scuola Toscana e Guittone d'Arezzo | |
| LA scuola toscana e la poesia comico realistica | |
| Cecco Angiolieri | |
| 6- Nucleo fondante: L'Eneide; Grammatica e scrittura | |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | |
| Le caratteristiche dell'opera | |
| La struttura e i temi | |
| Lo stile e il narratore Analisi di tutti i passi presenti nel testo in adozione | |
| 7- Nucleo fondante: libri letti durante l'anno in corso | |
| Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato | |
| A.Ferrara Mia | |
| A.D'Avenia Ciò che inferno non è | |
| A.Barbero Donne, madonne, mercanti e cavalieri | |
| | |

Bologna, li 3/06/2022

I rappresentanti di classe

**Tommaso Fabris
Samuele Porcù**

FIRMA DEL DOCENTE

Anna Maria Iavicoli