



## LICEO SCIENTIFICO STATALE “E.FERMI”

Via Mazzini 172/2 – 40139 Bologna (BO)  
Telefono: 051-4298511 - Codice Fiscale: 80074870371 – C.U.U. UFEC0B

PEO: [bops02000d@istruzione.it](mailto:bops02000d@istruzione.it)

PEC: [bops02000d@pec.istruzione.it](mailto:bops02000d@pec.istruzione.it)

Web-Site: [www.liceofermibo.edu.it](http://www.liceofermibo.edu.it)

### PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO

#### CLASSE 2 SEZ. B. a. s. 2021/2022

**DOCENTE: Anna Maria Iavicoli**

**Libro di testo: Limpida meraviglia (poesia ed epica) Il bello dell'italiano (grammatica)**

<b>1- Nucleo fondante: I promessi sposi</b>	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	<b>Si rimanda per le ore al registro personale</b>
<b>A.Manzoni: vita e opere</b>	
<b>Letture integrali dei capitoli dal I al cap.XXI</b>	
<b>Gertrude: il dramma della volontà</b>	
<b>Renzo: un uomo in cammino</b>	
<b>Lucia e l'innominato: due drammatici destini a confronto</b>	
<b>2- Nucleo fondante: I promessi sposi</b>	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	
<b>La carestia e le sue conseguenze</b>	
<b>L'osteria: un luogo ambiguo</b>	
<b>La notte drammatica dell'Innominato</b>	
<b>3- Nucleo fondante: la poesia</b>	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	
<b>Le caratteristiche della comunicazione poetica</b>	
<b>Il ruolo del lettore: io lirico e interlocutore</b>	
<b>La misura e la struttura dei versi</b>	
<b>Le figure retoriche: di suono, di significato, di analisi</b>	
<b>Le rime</b>	
<b>4- Nucleo fondante: la poesia</b>	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	
<b>Agli albori della letteratura: dal latino ai volgari</b>	
<b>Il Medioevo: le strutture politiche e sociali</b>	
<b>I poeti provenzali</b>	
<b>La letteratura religiosa</b>	
<b>San Francesco d'Assisi "Il cantico delle creature" e Jacopone da Todi e la lauda drammatica</b>	
<b>La nascita della letteratura in Francia: la società cortese</b>	
<b>5- Nucleo fondante: la poesia</b>	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	

<b>La concezione dell'amore e il rapporto tra amore cortese e vassallaggio</b>	
<b>La nascita della letteratura in Italia: la Scuola Siciliana</b>	
<b>La scuola Toscana e Guittone d'Arezzo</b>	
<b>LA scuola toscana e la poesia comico realistica</b>	
<b>Cecco Angiolieri</b>	
<b>6- Nucleo fondante: L'Eneide</b>	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	
<b>Le caratteristiche dell'opera</b>	
<b>La struttura e i temi</b>	
<b>Lo stile e il narratore Analisi di tutti i passi presenti nel testo in adozione</b>	
<b>7- Nucleo fondante: libri letti durante l'anno in corso</b>	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	
<b>G.Carofiglio Testimone inconsapevole</b>	
<b>Khaled Hosseini-Il cacciatore di aquiloni.</b>	
<b>8-Nucleo fondante: la grammatica e la scrittura</b>	
<b>Analisi del periodo in relazione all'apprendimento della lingua latina</b>	
<b>Analisi del testo narrativo sul Romanzo "I promessi sposi"</b>	

**Bologna, li 3/06/2023**

**I rappresentanti di classe**

**Citeri Tommaso  
Hossain Sahid**

**FIRMA DEL DOCENTE**

**Anna Maria Iavicoli**