

Compiti per le vacanze estive (per tutti e per chi ha il debito)

ITALIANO



Leggere

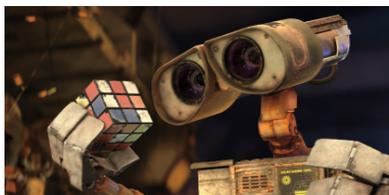
- 1) Leggi il romanzo di Oscar Wilde, *Il fantasma di Canterville* (1887); edizione consigliata: Edizioni Theoria, 9788899997267, € 9.00. La lettura è assegnata di concerto con il professor Lo Meo ed è il presupposto per un modulo di inizio anno sulla traduzione.
- 2) Leggi il romanzo di Friedrich Dürrenmatt *La promessa* (1958).
- 3) **FACOLTATIVO. Leggi un romanzo a scelta fra quelli di Agatha Christie o di Arthur Conan Doyle. Puoi trovare l'elenco dei titoli in rete, ai seguenti link:**
https://it.wikipedia.org/wiki/Opere_di_Agatha_Christie
https://it.wikipedia.org/wiki/Arthur_Conan_Doyle



Scrivere

Svolgi il tema n. 1 e **uno a scelta** fra il 2 e il 3.

1. Dopo avere letto i romanzi proposti, confrontali, descrivendone le somiglianze e le differenze.
2. Un'estate senza tecnologia: immagina di trascorrere un'intera estate senza accesso a dispositivi tecnologici (cellulari, computer, TV, etc.). Come cambierebbero le tue giornate? Cosa faresti per divertirti e tenerti occupato?
3. Approfitta dell'estate per osservare il cielo stellato. Quali emozioni può avere provato un uomo dell'antichità, osservando lo stesso cielo? Che cosa ti piacerebbe esplorare nel campo dell'astronomia?



Guardare e osservare

1. Durante le tue vacanze sicuramente ti troverai di fronte a immagini che attirano la tua attenzione (un paesaggio, una persona, un animale, un'opera d'arte). Fotografala e descrivi quello che vedi, cercando di essere il più possibile oggettiva/o. Lo scopo è quello di esprimere con l'immagine un'emozione; quindi...fai molte foto e, alla fine, scegli con cura il tuo scatto!
2. Prepara una *slide* o un poster con cui presentare questa immagine alla classe.



Ascoltare

Immagina di dovere creare una *playlist* che accompagni la lettura dei due romanzi proposti. Quale sarebbe la colonna sonora?

Descrivi almeno due scene per ogni romanzo ed accosta un brano musicale per ciascuna, motivando la tua scelta. Puoi usare la seguente tabella:

Il fantasma di Canterville

Scena 1 (descrivila brevemente)	Brano musicale	Motivazione della scelta del brano

Scena 2 (descrivila brevemente)	Brano musicale	Motivazione della scelta del brano

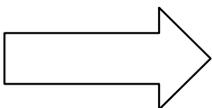
La promessa

Scena 1 (descrivila brevemente)	Brano musicale	Motivazione della scelta del brano

Scena 2 (descrivila brevemente)	Brano musicale	Motivazione della scelta del brano

Per chi ha il debito di Italiano

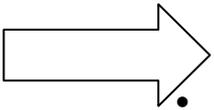
- Svolgi i compiti dati alla classe.
- Dal testo di narrativa *Limpida meraviglia* leggi i seguenti racconti di Italo Calvino:
p.578/581 (svolgi tutti gli esercizi p.582);
p.583/587 (svolgi tutti gli esercizi p.587/ 588);
p.589/593 (svolgi gli esercizi dal n.1 al n.8).



- Dal testo di grammatica in adozione, svolgi almeno una decina di pagine di esercizi per ogni argomento (ortografia, punteggiatura, coesione/coerenza, i pronomi, i modi e i tempi dei verbi, i connettivi).

LATINO

1. Ripassa la teoria, dal capitolo 1 al capitolo 18 (compreso) di *Il nuovo latina arbor* vol. 1; se hai bisogno di maggior chiarezza, consulta il volumetto della grammatica latina.
2. Svolgi i seguenti esercizi di traduzione:
 - versione 50 p.254 (il cane, il gallo, la volpe)
 - versione 51 p. 255 (Strani doni dal significato ambiguo)
 - versione 7 p. 262 (Porsenna e Muzio Scevola)
 - versione 57 p. 285 (Fondazione della città di Erice)
 - versione 58 p. 287 (Orazio Coclite)
 - versione 64 p. 309 (Cesare e Catone a confronto)
 - versione 75 p. 350 (Uno straordinario esempio di modestia)
 - versione 79 p. 375 (Difficoltà logistiche dei romani)
 - versione 80 p. 376 (L'esercito di Cesare non può ricevere rifornimenti)

**Per chi ha il debito di Latino**

- Svolgi i compiti dati alla classe.
- In aggiunta, traduci i seguenti esercizi:
 - es. 9 a p. 245
 - es. 12 a e 12 b p. 252
 - es. 13 b p. 253
 - es. 9 a e 9 b p. 321 s.
 - es. 11 b p. 328
 - es. 9 b p. 342
 - es. 15 a p. 349
 - es. 10 b p. 375

N. B.

Durante le prime due settimane di scuola, a settembre, ci dedicheremo alla correzione dei compiti delle vacanze e al ripasso; poi, entro i primi dieci giorni di ottobre faremo la prima verifica di Italiano (tema) e di Latino (versione).

Fino ad allora...buone vacanze a tutte e a tutti!



