



## LICEO SCIENTIFICO STATALE “E.FERMI”

Via Mazzini 172/2 – 40139 Bologna (BO)  
Telefono: 051-4298511 - Codice Fiscale: 80074870371 – C.U.U. UFEC0B

PEO: [bops02000d@istruzione.it](mailto:bops02000d@istruzione.it)

PEC: [bops02000d@pec.istruzione.it](mailto:bops02000d@pec.istruzione.it)

Web-Site: [www.liceofermibo.edu.it](http://www.liceofermibo.edu.it)

### PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO

#### CLASSE 1 SEZ.B a. s. 2022/2023

**DOCENTE:** Anna Maria Iavicoli

**Libro di testo:** Limpida meraviglia(narrativa) Sirene mito e Epica ( epica) Il bello dell’Italiano (grammatica)

1- Nucleo fondante: la narrativa	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopracitato	Per il computo delle ore si rimanda al registro personale
<b>La storia e il racconto: La fabula e l'intreccio</b>	
<b>Le sequenze e la struttura narrativa</b>	
<b>Il tempo e lo spazio</b>	
<b>I personaggi: la presentazione dei personaggi; la caratterizzazione dei personaggi; il personaggio tipo e il personaggio individuo.</b>	
2- Nucleo fondante: la narrativa	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopracitato	
<b>Il narratore e il punto di vista: l'autore e il narratore; i tipi di narratore; il punto di vista</b>	
<b>Lo stile: i discorsi e i pensieri dei personaggi; le scelte linguistiche e retoriche.</b>	
<b>I generi letterari: il mito, la favola, la fiaba, il romanzo.</b>	
<b>Il realismo e il genere giallo.</b>	
<b>Lettura e analisi di diversi racconti presenti nel testo di antologia in adozione.</b>	
3- Nucleo fondante: la grammatica	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopracitato	
<b>Ripasso di diversi argomenti di morfologia sugli argomenti nei quali gli studenti mostravano carenze.</b>	
<b>Il verbo transitivo e intransitivo; la forma attiva e passiva.</b>	
<b>Esercizi di lessico</b>	
<b>L'analisi logica e del periodo in funzione dell'apprendimento della lingua latina</b>	
<b>I connettivi e i coesivi</b>	
4- Nucleo fondante: la scrittura	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopracitato	
<b>Il testo descrittivo</b>	
<b>Il riassunto</b>	
<b>La parafrasi</b>	
5- Nucleo fondante: l'epica	

Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	
<b>Il mito: temi e significati del mito; il mito e i modelli di comportamento; il mito e l'identità; il mito e la tragedia.</b>	
<b>Il poema della guerra: l'Iliade. Il contenuto dell'opera, i personaggi principali.</b>	
<b>Analisi di quasi tutti i passi presenti sul testo in adozione.</b>	
<b>Il poema del viaggio: l'Odissea. Il contenuto e la struttura dell'opera, la trama, le avventure di Odisseo, i personaggi principali. Analisi di tutti i passi presenti nel testo.</b>	
<b>La questione omerica</b>	
<b>6- Nucleo fondante: libri letti e analizzati durante l'anno in corso</b>	
Argomenti svolti in relazione al nucleo sopraccitato	
<b>Manfredi-Lo scudo di Talos</b>	
<b>Comastri Montanari-Cave canem</b>	

**Bologna, li 2/06/2023**

**I rappresentanti di classe**

**Daddi Leonardo  
Pylipets Daryna**

**FIRMA DEL DOCENTE**

**Anna Maria Iavicoli**